



Zertifizierte Weiterbildung

- 06.-08-05-2016 sevengardens dialoger, qualified to represent sevengardens interest, as required by the UN Decades
- 13.09.2013 bis 29.11.2014 „Psychodynamische imaginative Traumatherapie PITT und Kunsttherapie“ an der Alanus Hochschule (Prof. Dr. med. Luise Reddemann und Isabelle Rentsch)

Fachfortbildungen an der Alanus Hochschule

- Oktober 2012 „Krebs“ (Dr. med. Wolf Bünting/ Prof. Hiltrun Rolff)
Inhalt: Signatur der Erkrankung im Bild, Stabilisierung und kunsttherapeutische Begleitung bei Krebserkrankungen
- September 2012 „Trauma“ (Prof. Dr. med. Luise Reddemann / Isabelle Rentsch)
Inhalt: Symptomatik und Stabilisierung im kunsttherapeutischen Kontext (Versorgung traumatisierter kindlicher und Befriedung maligner introjizierter Persönlichkeitsanteile)
- Mai 2012 „FLOW – Die Bedeutung des kindlichen Spiels am Beispiel von *Flow* in Bezug zur Kunsttherapie mit erwachsenen Menschen“ (Dr. Michaela Glöckler/ Evelyne Golombeck)
- April 2012 „Tiergestaltungen als Spiegel der Seele“ plastische Kunsttherapie bei Nina Taplick
Inhalt: Gestaltung des „Seelentieres“ und Identifizierung mit seinen Eigenschaften und Stärken
- Januar 2012 „Landschaftsgestaltung zu Stärkung der Rhythmus- und Ätherkräfte“
plastische Kunsttherapie bei Nina Taplick
Inhalt: Gestaltung der Seelenlandschaft in Beziehung zu aktuellen Fragen und Problemen sowie zum biographischen Hintergrund
- Juli 2011 „Posttraumatische Belastungsstörung“ (Ray Wilkins/ Hiltrun Rolff)
Inhalt: Verständnis der Symptomatik und Behandlung mittels neurolinguistischer Programmierung (NLP)



- März 2011 „Kunsttherapie mit Suchtpatienten“ (Gerald Freund)
Inhalt: Verständnis der Sucht als Suche und Vermittlung
gestalttherapeutischer Ansätze
- September 2011 „Posttraumatische Belastungsstörung – Traumafolgen und
deren Behandlung“ (Prof. Dr. med. Luise Reddemann)
Inhalt: Darstellung der Symptomatik im Bild und Vermittlung
kunsttherapeutischer Therapieansätze
- Juli 2010 „Der Zusammenhang zwischen der Höhlenmalerei und der
individuellen Entwicklung des Menschen“ (Elke Frieling)
Inhalt: Betrachtung der Höhlenmalerei in Zusammenhang mit
typischen Bildern von Kindern
- April 2010 „Angst und Angsterkrankungen – Hypnotherapie und
Kunsttherapie im Dialog“ (Ray Wilkins/ Hildrun Rolff)
Inhalt: Verständnis der Symptomatik und Behandlung mittels
hypnotherapeutischer Verfahren
- März 2010 „Plastizieren: Prozesse im Lebendigen“ (Roswitha Stein-
Rauscher)
Inhalt: Erfahrungen in der plastischen Gestaltung natürlicher
Prozesse (Pflanzenentwicklung) in Verbindung zur eigenen
Entwicklung
- November 2009 „Schmerz und Schmerzerkrankungen – Medizin und
Kunsttherapie im Dialog“ (Dr. med. Albrecht Warning/ Hildrun
Rolff)
Inhalt: Die Signatur des Schmerzes im Bild und in der Plastik
und dessen Integration
- Juni 2007 „Kunst für Kunsttherapeuten“ (Beatrice Cron)
Inhalt: Malen an großen Leinwänden, Gestalten aus dem
intuitiven Prozess heraus ohne vorausgehende Zielorientierung